

BJØRNØYA 2 – prosjekt 15/72 - SLUTTRAPPORT

1. BAKGRUNN

Prosjektet «Bjørnøya 2» bygger på forprosjektet «Bjørnøya Museum» som ble avsluttet i 2013. Prosjektet er første del av et hovedprosjekt som har som mål å restaurere «Gammelradioen» på Bjørnøya samt å lage en ny utstilling om Bjørnøyas historie i bygningen.

I forbindelse med forprosjektet ble daværende utstilling, som befant seg på loftet i bygningen, tatt ned, og gjenstandene ble registrert i Primus. Fredete/sårbare gjenstander ble lagt i magasin ved Svalbard Museum.

2. PLANLAGT ARBEID

Planene gikk ut på å sette "Gammelradioen" på Bjørnøya i stand til å kunne huse en ny utstilling av noe av det historiske materialet fra øya som ble hentet inn til magasin via det første prosjektet, samt tilbakeføre innvendige arealer til «fordums prakt», dvs pusse opp rommene i en stil som samsvarer med slik det så ut da den var i bruk. Vi landet på et uttrykk fra tidlig 60-tall. Huset skulle framstå som et historisk hus, der historien om øya og stasjonen ble formidlet via ulike virkemidler; huset i seg selv som tidsbilde, samt en utstilling som formidler øyas og stasjonens historie fra oppdagelsen til i dag. Prosjektet har vært et samarbeid med eier av bygningen - Vervarslinga for Nord-Noreg, der Svalbard Museum har hatt prosjektlederansvar og vervarslinga har stått for det praktiske arbeidet. Arbeidet skulle utføres etter retningslinjer gitt i forprosjektrapporten, og de til en hver tid tilstedeværende besetningsmedlemmer på øya skulle gjennomføre jobben.

3. HVA ER GJORT

Bygningen: Alle rom er pusset opp. Vegger, gulv, vinduer og lister er skrapet og malt i farger anbefalt etter analyse gjort i forprosjektet. Ovn og kjøkkenbenk er reparert og pusset opp, golvbord og panel som var råttent er skiftet, det samme med noe bæring i golv og stendere i vegg i ett rom. Nyere overflatematerialer som golvbelegg er fjernet og originale golv malt/lakkert. Brannmur reparert og pusset, ny ovnsplate er montert. I tillegg til de prioriterte rommene har det også blitt utført samme type arbeid i gangene og trappen til loftet.

Da ytterdør mot havna viste seg å være dårligere enn antatt, er det satt i gang arbeid med å få laget en kopi. Det blir lett etter tidsriktige møbler til stue/kjøkken.

Montering av fast utstyr i radiatorrommet er av praktiske årsaker utsatt til neste del av prosjektet. I stedet valgte vi å starte med utstillingsdesign, se under.

Utstillingen: Det er inngått avtale med LPO-arkitekter om å lage forslag til innredning i museumsrommet. Det er gjennomført to møter. En første skisse er levert (vedlagt).

Arbeidet med å skrive tekster, plukke ut gjenstander og forberede design er i startfasen, og vil fortsette utover i delprosjekt 3, som vi nettopp har fått tilsagn om støtte til.

4. BRUK AV TILSKUDDSMIDLENE

Prosjektet fikk tilskudd fra Svalbards Miljøvernfond på 200.000,- Av dette var 150.000 avsatt til lønn, 20.000 til administrasjon og 30.000 til fraktutgifter og reiser.

Da det ikke har vært noen frakt- og reiseutgifter i perioden(frakt har blitt ordnet av Vervarslinga i Nord- Noreg kombinert med annen frakt), valgte vi å øke lønnsdelen slik at vi kunne leie inn arkitekter til å begynne å planlegge utstillingsrommet allerede nå.

Materialkostnader, budsjettet med 50.000, er dekket av egne midler i budsjettet. Administrasjonskostnadene er redusert til 15275,-.

5. SLUTTORD

Arbeidet med prosjektet Bjørnøya 2, har gått etter planen, og vi ligger bra an når vi nå starter opp del 3 – Bjørnøya 3. Da disse to prosjektene på en måte er to deler av samme sak, vil det bli laget en mer omfattende rapport som vil belyse hele prosessen på Bjørnøya når denne er klar sommeren 2019.

Rapportfristen ble utvidet med 1 mnd etter avtale med fondets sekretariat.

26.04.2018

Herdis Lien

prosjektleder